

LITVÍNOV

**Obrazy Buddhismu na západě**

Schola Humanitas zve na výstavu s názvem Buddhismus na západě a obrazy THB Tatiány Havlíčkové. Vernisáž výstavy o buddhismu se uskuteční dnes ve středu 23. června od 18.00 hodin. Vernisáž proběhne v aule Scholy Humanitas. Výstava Tatiány Havlíčkové potrvá do 22. července. Navštívit ji mohou zájemci ve všední dny od 7.00 do 15.00 hodin. (jaz)

LITVÍNOV

**Internet pro pokročilejší**

Městská knihovna v Litvínově pořádá dnes kurz internetu pro pokročilejší. Tento kurz je zaměřen na pokročilejší práci s internetovým prohlížečem, práci s menu, stažení a uložení obrázků nebo souborů do počítače, posílání přílohy e-mailu apod. Lekce je možno libovolně opakovat nebo i zúročit nabyté znalosti přímo v knihovně, kde je k dispozici 5 počítačů pro veřejnost. (jaz)

MOST

**Kde jsou v Mostě velké kontejnery**

V tomto týdnu mohou Mostčané odkládat povolený odpad do velkokapacitních kontejnerů např. v ulici U Parku bl. 523, Vítězslava Nezvala bl. 220, V Zahradkách bl. 8, W. A. Mozarta bl. 23, Zdenka Fibicha bl. 285, Okrajová č.p. 1569. Další lokality jsou uvedeny na webu města Mostu. Do těchto kontejnerů nepatří nebezpečný odpad či elektroodpad. (jaz)

MOST-LITVÍNOV

**Stalo se před deseti lety**

Most – Úmorná vedra, která tento týden postihla Mostecko, donutila mnohé organizace i jednotlivce změnit svůj zavedený denní rytmus. Hasiči denně vyjížděli k lesním požárům, na jejichž uhašení je potřeba řisíce litrů vody, ve školách se vyučovalo už jen to nejdůležitější, vedrem zmožení řidiči autobusů začali dostávat občerstvení. (Deník Mostecka 23. června 2000)

**ZÁBAVA NA MOSTECKU**

KINO KOSMOS MAXI

**TOY STORY 3: PRÍBĚH HRAČEK 3D, 17. – 23. června, od 17.30 hodin**

**Animovaný, USA**  
Chlapec Andy už vyrostl a chystá se na vysokou školu. Buzze, Woodyho a zbytek hraček tak čeká nejistá budoucnost.

**MUŽI, CO ZÍRAJÍ NA KOZY, 17. – 23. června, od 20.00 hodin**

**Válečný, USA**  
Reportér Bob Wilton se snaží zapomenout na rozpadlé manželství hledá velký námět pro svůj příští článek. Potkává agenta speciální jednotky Lyna Cassidyho, který mu odhalí existenci tajné vojenské jednotky, jejímž cílem je změnit válku tak, jak ji známe.

**PROMĚNA, 21. – 23. června, od 19.00 hodin**

**Drama/horor**  
Jeanne, pohlcená do psaní svého prvního románu, začíná pozorovat kolem sebe znepokojivé změny. Její tělo se začíná měnit, ale nikdo v jejím okolí to nepozoruje. Její rodina pokládá tyto obavy za výsledek stresu při dokončování románu, ale Jeanne si uvědomuje, že se děje něco mnohem hlubšího a mnohem

více znepokojujícího. V domě své matky objeví fotografie, která ji přivede na stopu jedné ženy v Itálii. Tady, přeměněná v jinou ženu, odhalí zvláštní tajemství své identity.

CITADELA LITVÍNOV

**PODIVNÍ, 21. – 23. června, od 19.00 hodin**

**Drama, USA**  
Americký sen se děsivě pokazí, když obyvatelé tohoto zdánlivě dokonalého městečka začnou podléhat nekontrolovatelné potřebě násilí a příšerná jatka eskalují do anarchie. V pokusu o zadržení epidemie armáda použije smrtící sílu, aby uzavřela cestu do nebo z města a nechá těch několik zdravých občanů svému osudu.

**MĚSTSKÉ DIVADLO IDEÁLNÍ MANŽEL 23. června, od 19.00 hodin**

Komedie o tom, že ani politik nemá na různých ustláno.

**DOCELA VELKÉ DIVADLO LITVÍNOV**

**PENZION PONORKA, 23. června, od 19.00 hodin**

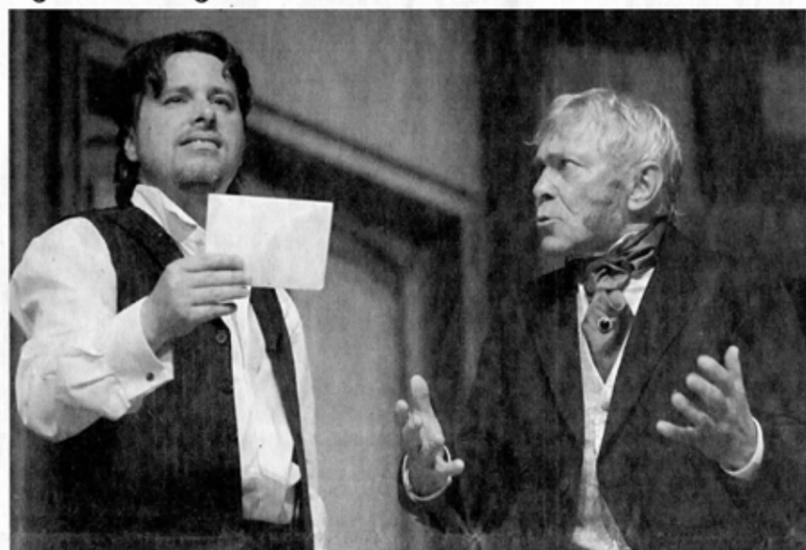
Francouzská komedie autora Pierre Chesnota, nás tentokrát zavede na jih Francie. (jaz)

# Jakub Dostál: Mám rád frakové komedie jako je Ideální manžel

Most – Městské divadlo Most uvede reprízu konverzační komedie od anglického spisovatele Oscara Wilda Ideální manžel.

V režii Milana Schejbalu se na prknech divadla představí 23. a 24. června od 19.00 hodin Jakub Dostál, Michaela Krausová, Vít Herzina, Zita Benešová a další.

O hře jsme si povídali s Jakubem Dostálem, který představuje prvního náměstka ministra zahraničních věcí Sira Roberta Chilterna.



IDEÁLNÍ MANŽEL. Jakub Dostál (vlevo) a Miroslav Středa v konverzační komedii. Foto: Luděk Prošek

**Popište postavu, kterou hrajete, čtenářím, jaká je?**

Hraji oblíbeného vysoce postaveného politika, kterého lidé mají rádi za jeho čestnost. Dostane se do situace, kdy ho paní Cheveliová zatlačí ke zdi, jelikož se jí podaří vytáhnout něco nehezkejšího z jeho minulosti, díky čemuž se dostal do této funkce. Takže musí čelit vydrírání ze strany této dámy a musí si zachovat svou tvář před svou manželkou, která v něm vidí zosobněný ideál osobnosti.

**Ztotožňujete se nějak s postavou? V něčem možná ano.**

Myslím si, že asi každému z nás se někdy stalo, samozřejmě v různých měřítkách, že nechceme před svým okolím přiznat něco, za co se stydíme. Dokážu pak pochopit, že si v této situaci pak někdo dokonce vymýšlí.

**V čem je hra náročná? Jaké pasáže byly pro vás stěžejní?**

Náročná je podle mě úplně ve všem. Někdo kdysi řekl, že

konverzační komedie je na divadle nejtěžší žánr. Já nemám rád tohle škatulkování, co je těžké a co lehké, ale musím říct, že jsem si při zkoušení na tuto větu několikrát vzpomněl.

Text se nedá nijak oklamat, musí se zcela znát, je napsán velmi noblesně, hýří se slovními hříčkami a na slově opravdu záleží. Herec se musí naučit text a přijmout ho za svůj, aby vše působilo přirozeně.

Je to také kostýmová komedie, která vykresluje dobu Wildea, i to, jak se má člověk ve smokingu chovat. Byla to

náročná práce po všech stránkách. Ale krásná!

**Jak se cítíte v dobových kostýmech?**

Já docela dobře. Ale nezávidím kolegyním, které mají dlouhé vlečky, což dnes už tato móda vůbec není. Já mám moc rád „frakové“ komedie. Móda fraků a smokinků se mi moc líbí a já se v tom cítím výborně.

**Mrzí vás, že nemůžete improvizovat?**

Vůbec ne. Tato hra je napsána tak, že má jasné určená pravidla. Do této hry by se

improvizace ani nehodila. Ta hra je tak geniálně napsaná, že jakoukoliv improvizaci by se to narušilo a i ta jedna improvizace by tam vyzněla jako jedno shnilé jablko mezi ostatními zdravými.

**Prozradíte čtenářům, zůstane manžel ideálním?**

Ideálním manželem zůstane, ale projde velikou změnou nejen on, ale i jeho blízcí. Ideální manžel je vlastně výtvar jeho ženy. On se chová tak proto, že tak ho chce vidět jeho manželka, která si ho určitým způsobem vysnila.

## NÁKUPNÍ KOŠÍK

TESCO

Most

Hrozno bílé	79,90 Kč
Meloun vodní	9,90 Kč
Jahody 250g	12,90 Kč
Meruňky	49,90 Kč
Broskve	64,90 Kč
Nektarinky	74,90 Kč
Celkem	292,40 Kč

INTERSPAR

Most

Hrozno bílé	79,90 Kč
Meloun vodní	14,90 Kč
Jahody 250g	15,90 Kč
Meruňky	44,90 Kč
Broskve	46,90 Kč
Nektarinky	69,90 Kč
Celkem	272,40 Kč

HYPER ALBERT

Most

Hrozno bílé	69,90 Kč
Meloun vodní	14,90 Kč
Jahody 250g	19,90 Kč
Meruňky	39,90 Kč
Broskve	54,90 Kč
Nektarinky	59,90 Kč
Celkem	259,40 Kč

**NÁŠ TIP**  
Jahody 250g  
**12,90 Kč**

TESCO, Most

DNES MÁ SVÁTEK

## ZDEŇKA

INZERCE

**deník**

... jsme tady pro vás

**NOVINKA! Jedinečný produkt!**

**Půjčky, úvěr na družstevní byt a nemovitost.**

Vyplácení exekucí, dluhů, konsolidace půjček. Splátky až na 30 let. Od přímého poskytovatele.

Tel.: 605 159 021

**Inzerujte v Deníku**

**Oslovte čtenáře Čech, Moravy i Slezska**

**Kamenictví TRASPOL**

**Nabízíme tyto služby:**

- prodej, montáž a demontáž pomníku
- přebrušování kamene
- rytí úren, přípisy na desku
- prodej pohřebního zboží

Provozovna: ul. Budovatelů (za 3 sýry)  
Provozní doba PO – PÁ 9 – 15 hodin  
Tel. 476 706 623, 411 180 867

http://traspol.wz.cz E-mail: traspolmost@centrum.cz

Severozápad

EVROPSKÁ UNIE

Krajská zdravotní, a.s. nemocnice Ústeckého kraje

Regionální operační program regionu soudržnosti Severozápad

www.nuts2severozapad.cz www.europa.eu

**Rekonstrukce stravovacího provozu**

Nositel projektu: Krajská zdravotní, a.s.  
Registrační číslo: CZ.1.09/1.3.00/18.00470  
Místo plnění: Nemocnice Most, o.z.  
Oblast podpory: 9.1.3 - Infrastruktura v oblasti rozvoje lidských zdrojů  
Celkové způsobilé náklady projektu: 34 898 945,50

„Vize přestane být snem“

Podporováno z Evropského fondu pro regionální rozvoj.